

Chiffrer les inégalités de genre dans la photographie

Les femmes sont majoritairement sur les bancs des écoles de photographie, elles représentent pourtant moins d'un tiers de la profession artistique. Zoom sur une inégalité protéiforme.

Ellesfontlaculture

Les femmes photographes
sont davantage diplômées
que les hommes, pourtant
peu nombreuses à exercer le
métier.



63%

des diplômés d'écoles
de photographie sont
des femmes



38%

des photographes
français sont
des femmes

Sources : Observatoire de la mixité, Les Filles de la
photo, 2020. Enquête Emploi 2018 à 2020, Insee,
Ministère de la Culture, 2022.

Une inégalité de revenus constatée entre hommes et femmes photographes



Source : La Photographie en France au prisme du genre, 2014-2019, Ministère de la Culture, 2019.

Les femmes photographes vivent moins de leurs activités que les hommes



66 % des femmes

87 % des hommes

déclarent vivre de leur activité



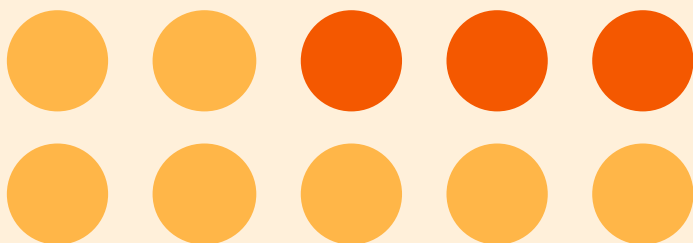
40 % des F

24 % des H

ont un autre métier

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles
de la photo, 2020.

Les femmes photographes reçoivent moins d'aides que les hommes



33% des aides à la photographie, la
recherche et la production sont versées aux
femmes, alors qu'elles représentent en
moyennes 41% des demandes

Source : La Photographie en France au prisme du
genre, 2014-2019, Ministère de la Culture, 2019.

Les obstacles les plus fréquemment cités par les femmes photographes :

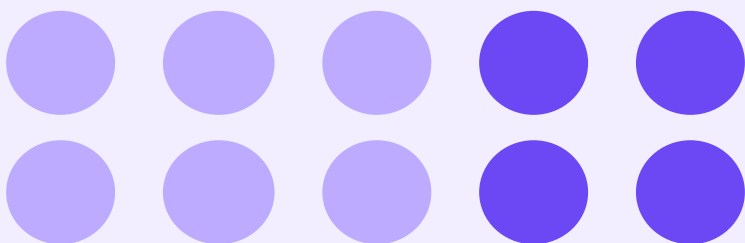
L'entre-soi masculin

Le déséquilibre dans les instances de sélection

La plus faible présence médiatique des femmes

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles de
la Photo, 2021.

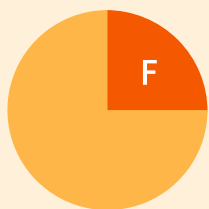
Les femmes photographes sont moins programmées dans les festivals



42% des photographes exposés sont des femmes, sur 19 grands festivals de photographie, en 2021.

Source : Ministère de la culture, Mission
Diversité-Egalité, 2021.

Les femmes sont très peu représentées dans grandes agences



Moins d'**1/4** des photographes des grandes agences sont des femmes

Source : Festival les Femmes s'exposent.

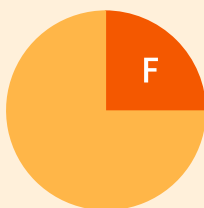
Les femmes photographes sont sous-représentées dans les postes de direction ou à responsabilité



En 2021, sur 19 grands festivals de
photographie :
11 étaient dirigés par des hommes, 5 par des
femmes, 3 par une équipe mixte

Source : Observatoire de l'égalité entre femmes
et hommes dans la culture et la communication,
Ministère de la Culture, 2022.

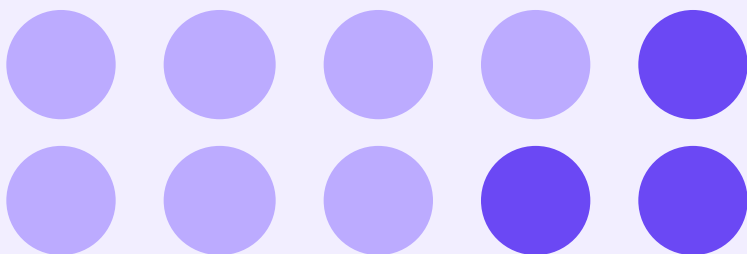
Les collections photographiques sont encore largement consacrées aux artistes hommes



Seul $1/4$ des collections photographiques du CNAP 24% et du Centre Pompidou 28% émanent d'artistes femmes.

Source : Base Vidéomuseum, 2021

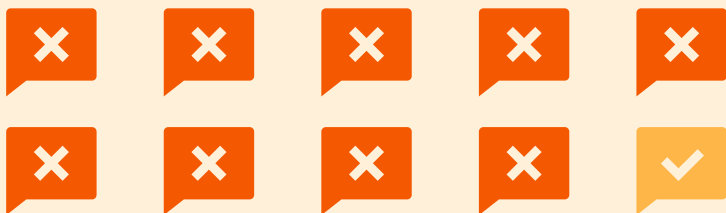
Une consécration moindre pour les femmes photographes



31% d'œuvres réalisés par des femmes
dans les acquisitions publiques de
photographie en 2020.

Source : Observatoire de l'égalité entre femmes et
hommes dans la culture et la communication,
Ministère de la Culture, 2022.

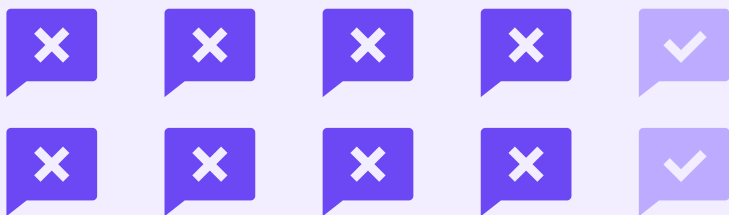
Les femmes photographes sont plus sujettes que les hommes à l'autocritique



9 femmes sur 10 ont déjà renoncées à
proposer leur travail parce qu'elles le
trouvaient trop peu abouti.

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles
de la Photo, 2021.

Les femmes photographes s'auto-censurent davantage que les hommes



8 femmes sur 10 trouvent assez ou très compliqué de présenter leur travail dans une galerie qu'elles ne connaissent pas.

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles de la Photo, 2021.

Les femmes sont moins
sélectionnées que les hommes
pour les prix, les festivals, les
galeries et les commandes, y
*compris quand elles candidatent
considérablement plus.*

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles
de la photo, 2021.

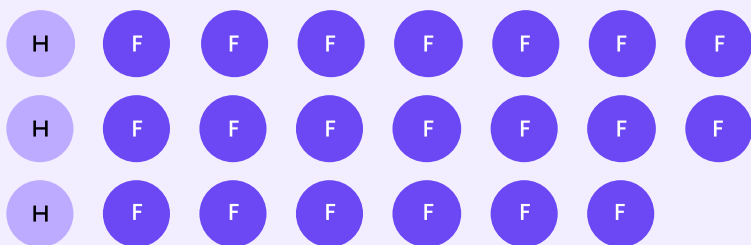
Les femmes photographes sont largement plus confrontées au sexisme que les hommes



66% des femmes ont déjà été victimes de remarques sexistes, contre 10% d'hommes.

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles de la Photo, 2021.

Les femmes sont les principales victimes de violence ou harcèlement sexuel dans le monde de la photographie



20% des femmes photographes ont déjà été victime de violence ou de harcèlement sexuel, contre 3% des hommes.

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles de la Photo, 2021.