

# *Chiffrer les inégalités de genre dans la photographie*

Les femmes sont majoritairement sur les bancs des écoles de photographie, elles représentent pourtant moins d'un tiers de la profession artistique. Zoom sur une inégalité protéiforme.

**Ellesfontlaculture**

**Les femmes photographes sont  
davantage diplômées que les  
hommes, pourtant peu  
nombreuses à exercer le métier.**

Sources : Observatoire de la mixité, Les Filles de la photo, 2020. Enquête Emploi 2018 à 2020, Insee, Ministère de la Culture, 2022.



**63%**

des diplômés d'écoles de photographie  
sont des femmes



**38%**

des photographes français sont des  
femmes

## Une inégalité de revenus constatée entre hommes et femmes photographes

Source : La Photographie en France au prisme du genre,  
2014-2019, Ministère de la Culture, 2019.

femme  
**1000€**  
par mois

homme  
**1400€**  
par mois

## Les femmes photographes vivent moins de leurs activités que les hommes

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles de la photo, 2020.



66 % des femmes

87 % des hommes

déclarent vivre de leur activité



40 % des F

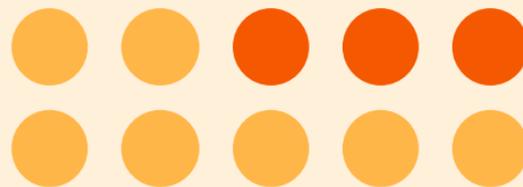
24 % des H

ont un autre métier.

## Les femmes photographes reçoivent moins d'aides que les hommes

Source : La Photographie en France au prisme du genre, 2014-2019, Ministère de la Culture, 2019.

**33%** des aides à la photographie, la recherche et la production sont versées aux femmes, alors qu'elles représentent en moyennes 41% des demandes



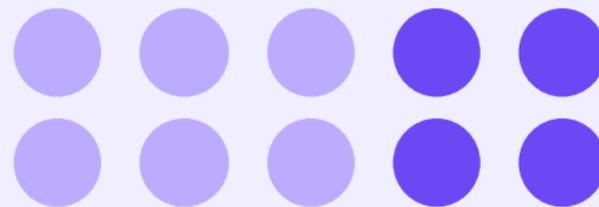
Les femmes sont moins sélectionnées que  
les hommes pour les prix, les festivals,  
les galeries et les commandes, *y compris quand  
elles candidatent considérablement plus.*

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles de la photo, 2021.

## Les femmes photographes sont moins programmées dans les festivals

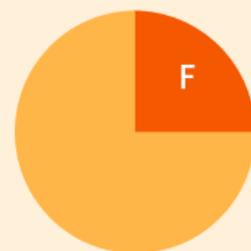
Source : Ministère de la culture, Mission Diversité-Egalité, 2021.

42% des photographes exposés sont des femmes, sur 19 grands festivals de photographie, en 2021.



## Les femmes sont très peu représentées dans grandes agences

Source : Festival les Femmes s'exposent.



Moins d'*1/4* des photographes des grandes agences sont des femmes

## Les femmes photographes sont sous-représentées dans les postes de direction ou à responsabilité

Source : Ministère de la Culture, 2021



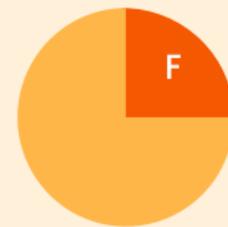
mixte

femme

homme

En 2021, sur 19 grands festivals de photographie :  
11 étaient dirigés par des hommes, 5 par des femmes, 3  
par une équipe mixte

Les collections photographiques  
sont encore largement  
consacrées aux artistes hommes

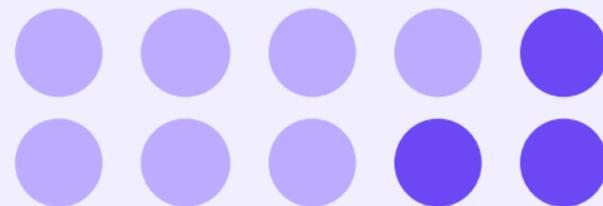


Seul *1/4* des collections  
photographiques du CNAP *24%*  
et du Centre Pompidou *28%*  
émanent d'artistes femmes.

## Une consécration moindre pour les femmes photographes

Source : Observatoire de l'égalité entre femmes et hommes dans la culture et la communication, Ministère de la Culture, 2022.

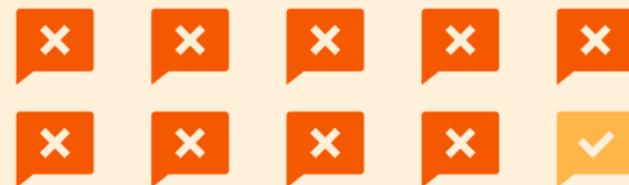
31% d'œuvres réalisés par des femmes dans les acquisitions publiques de photographie en 2020.



## Les femmes photographes sont plus sujettes que les hommes à l'autocritique

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles de la Photo, 2021.

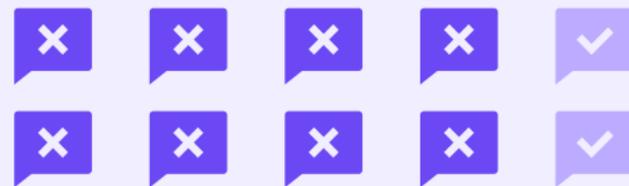
9 femmes sur 10 ont déjà renoncées à proposer leur travail parce qu'elles le trouvaient trop peu abouti.



## Les femmes photographes s'auto-censurent davantage que les hommes

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles de la Photo, 2021.

8 femmes sur 10 trouvent assez ou très compliqué de présenter leur travail dans une galerie qu'elles ne connaissent pas.



# Les obstacles les plus fréquemment cités par les femmes photographes :

L'entre-soi masculin

Le déséquilibre dans les instances de sélection

La plus faible présence médiatique des femmes

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles  
de la Photo, 2021.

## Les femmes photographes sont largement plus confrontées au sexisme que les hommes

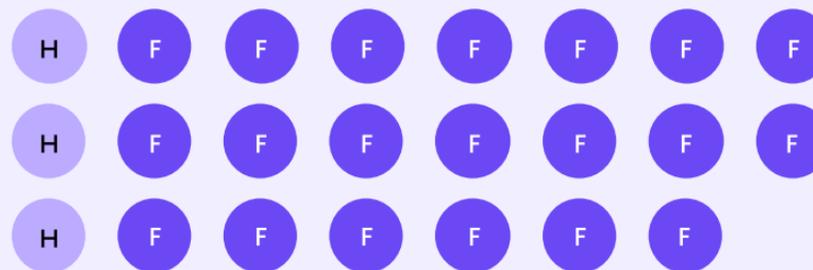
Source : Observatoire de la mixité, Les Filles de la Photo, 2021.



66% des femmes ont déjà été victimes de remarques sexistes, contre 10% d'hommes.

## Les femmes sont les principales victimes de violence ou harcèlement sexuel dans le monde de la photographie

Source : Observatoire de la mixité, Les Filles de la Photo, 2021.



**20%** des femmes photographes ont déjà été victime de violence ou de harcèlement sexuel, contre 3% des hommes.